



Утверждаю:

Генеральный директор

ООО ЦПО «ЮЖНАЯ СТОЛИЦА»



С.Н. Лукин

«09» января 2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**Компьютерная графика и дизайн с применением  
программ Adobe Photoshop и CorelDRAW**

г. Краснодар

2020

**Цель программы** - совершенствование существующей компетенции и повышение профессионального уровня специалистов в сфере компьютерной графики и дизайна.

**Категория обучающихся:** специалисты в сфере компьютерной графики и дизайна; лица, имеющие (получающие) среднее профессиональное или высшее образование.

**Срок обучения** (продолжительность программы): 80 академических часов.

**Режим занятий:** согласно расписанию, 4 академических часа в день.

**Форма обучения:** очная

№ п/п	Содержание программы, темы	Всего часов	Лекции	Практика	Самостоятельная работа
	<b>Модуль 1. Работа в программе CorelDRAW</b>				
1	Интерфейс и начало работы программе CorelDraw	1		1	
2	Способы создания графического изображения в CorelDraw	3		3	
3	Приемы построения линий различного типа	2		2	
4	Создание фигурного и простого текста	4		4	
5	Работа с объектами CorelDraw	2		2	
6	Преобразование формы объектов	2		2	
7	Применение заливки объектов	1		1	
8	Режимы отображения рисунка на экране	1		1	
9	Размещение объектов по заданным привязкам	4		4	
10	Выполнение операций с несколькими объектами	4		4	
11	Создание эффектов объекта (перспектива, тени)	4		4	
12	Настройка эффекта линзы	4		4	
13	Преобразование изображений растр-вектор	4		4	
14	Экспорт документа в стандартные графические форматы. Настройка печати документа	2		2	
15	Итоговая работа по Модулю 1.	2		2	
	<b>Итого по Модулю 1</b>	<b>40</b>		<b>40</b>	

	<b>Модуль 2. Работа в программе Adobe Photoshop</b>				
1	Интерфейс и начало работы программе Adobe Photoshop	2		2	
2	Техника выделения областей изображения	2		2	
3	Работа со слоями	4		4	
4	Оформление и цвет в Photoshop	4		4	
5	Коррекция и улучшение цифровых фотографий	4		4	
6	Инструменты рисования и заливки	2		2	
7	Векторная графика в Photoshop	2		2	
8	Маски в Photoshop	4		4	
9	Каналы в Photoshop	4		4	
10	Оформление текста	4		4	
11	Фильтры и режимы наложения в Photoshop	4		4	
12	Тоновая и цветовая коррекция.	2		2	
13	Итоговая работа по Модулю 2	2		<b>2</b>	
	<b><i>Итого по Модулю 2</i></b>	<b>40</b>		<b>40</b>	
	<b>ВСЕГО по программе</b>	<b>80</b>		<b>80</b>	

## Календарный учебный график

Режим занятий: согласно расписанию, 4 академических часа в день.

№ п/п	Содержание программы, темы	Всего часов	учебные недели			
			1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Модуль 1. Работа в программе CorelDRAW</b>					
1	Интерфейс и начало работы программе CorelDraw	1	1			
2	Способы создания графического изображения в CorelDraw	3	3			
3	Приемы построения линий различного типа	2	2			
4	Создание фигурного и простого текста	4	4			
5	Работа с объектами CorelDraw	2	2			
6	Преобразование формы объектов	2	2			
7	Применение заливки объектов	1	1			
8	Режимы отображения рисунка на экране	1	1			
9	Размещение объектов по заданным привязкам	4	4			
10	Выполнение операций с несколькими объектами	4		4		
11	Создание эффектов объекта (перспектива, тени)	4		4		
12	Настройка эффекта линзы	4		4		
13	Преобразование изображений растр-вектор	4		4		
14	Экспорт документа в стандартные графические форматы. Настройка печати документа	2		2		
15	Итоговая работа по Модулю 1.	2		2		
	<b>Итого по Модулю 1</b>	<b>40</b>				
	<b>Модуль 2. Работа в программе Adobe Photoshop</b>					
1	Интерфейс и начало работы программе Adobe Photoshop	2			2	
2	Техника выделения областей изображения	2			2	
3	Работа со слоями	4			4	
4	Оформление и цвет в Photoshop	4			4	
5	Коррекция и улучшение цифровых фотографий	4			4	
6	Инструменты рисования и заливки	2			2	
7	Векторная графика в Photoshop	2			2	
8	Маски в Photoshop	4				4
9	Каналы в Photoshop	4				4
10	Оформление текста	4				4
11	Фильтры и режимы наложения в Photoshop	4				4
12	Тоновая и цветовая коррекция.	2				2
13	Итоговая работа по Модулю 2	2				2
	<b>Итого по Модулю 2</b>	<b>40</b>				
	<b>ВСЕГО по программе</b>	<b>80</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>